

(UB), G. Blanco (UPC), C.A. Giraldo (UAB), A. Fernández-Fontelo (UAB), A. Kiesenhofer (UPC), R. Ten-Valls (UAB), R.D. Barrolleta (UAB), A. Sierra (UPC), A. Farrés (UB), G. Binotto (UB), M. Jorba-Cuscó (UB). Cal dir que la trobada va ser tot un èxit amb la participació d'uns cinquanta membres júnors (i fins i tot algun sènior) de la BGSMath.



II BGSMath Junior Meeting

La segona trobada es va fer el dia 13 de maig del 2016 a l'Institut d'Estudis Catalans i vam tenir els conferenciants següents: V. Navas (CRM), F.B. Pons Llopis (Imperial College London), D. Seco (UB), N. Folguera (CRM), W.A. Ortiz (UAB), R. Gonçalves (UPC),

A. Arroyo (UAB), A. Nurtay (CRM), G. Colldeforns (CRM), R. Oliver (UB), P. Chunaev (UAB), J. Gimeno (UB). En aquesta segona edició, la presència del CRM es va fer notar, amb les ponències de quatre joves que ens van endinsar en la matemàtica col·laborativa que ha impulsat el CRM juntament amb el programa de recerca finançat per la Fundació la Caixa. L'assistència també va ser elevada, amb més d'una cinquantena de persones.

Esperem trobar-nos en les properes edicions, als júnors i als que no ho són tant, i que aquestes reunions esdevinguin un acte clau de col·laboració entre els matemàtics de l'àrea de Barcelona.



Trobareu el programa, les fotos i la llista de participants a la pàgina web de la BGSMath: www.bgsmath.cat.

Isabel Serra
CRM, UAB

Cicle de conferències «Art i matemàtiques: buscant la bellesa»

Càtedra Lluís A. Santaló

La Càtedra Lluís A. Santaló d'Aplicacions de la Matemàtica és una estructura de la Universitat de Girona que té com a objectius principals establir lligams entre la recerca en matemàtiques i les seves aplicacions en els àmbits científics i tècnics més diversos, fer-ne difusió i divulgació entre el gran públic, reflexionar sobre la problemàtica de l'ensenyament de les matemàtiques en tots els nivells educatius i donar a conèixer la gran personalitat del professor Lluís A. Santaló (Girona, 1911 – Buenos Aires, 2001).

El modest finançament de la càtedra prové de la Universitat de Girona, dels ajuts institucionals sol·licitats periòdicament en convocatòries de concurrència pública i del patronatge de la Casa de Cultura de la Diputació de Girona.

Les activitats que la càtedra organitza i promou són molt diverses i apleguen tots els graus d'especialització, des del suport puntual fins a l'organització de seminaris i congressos de recerca, passant per xerrades de divulgació obertes al públic general.

Cicle «Contemporàlia i ciència»

En particular, considerem que una bona conferència de divulgació, que mostri de manera subtil i accessible, però alhora completa i rigorosa, el potencial que la matemàtica té en el progrés de qualsevol àmbit del coneixement, crea en l'auditori una percepció positiva i duradora (en definitiva, prestigiadora) sobre el paper de la matemàtica en el món modern.

En aquest context s'emmarquen les quatre conferències celebrades a l'Aula Magna de la Casa de Cultura de Girona els dijous 1, 8, 15 i 22 d'octubre de 2015, amb el títol general «Art i matemàtiques: buscant la bellesa». Es tracta d'una nova edició, la catorzena, del cicle anual «Contemporàlia i ciència», coorganitzat per la càtedra i la Casa de Cultura de Girona. Aquest cicle s'ha anat consolidant al llarg dels anys com una de les trobades de caràcter científic de més èxit en l'agenda cultural de la ciutat de Girona.

Àlvar Sánchez, del Departament de Física de la UAB, va impartir la conferència «De Pitàgores als Beatles: la ciència de la música», en què va establir les relacions matemàtiques que sustenten el concepte d'harmonia musical. Francisco Martín, catedràtic de secundària de l'IES Juan de la Cierva de Madrid, a «Art: un

passeig a través de la dimensió», va analitzar diverses obres pictòriques clàssiques des del punt de vista de la llum, el color, la perspectiva, la distribució espacial i altres propietats geomètriques, amb la idea de dimensió com a fil conductor. D'altra banda, Manuel Moreno, del Departament de Física i Enginyeria Nuclear de la UPC, a «Del Quixot (1609) a l'Habitació de Fermat (2009): Matemàtiques i ficció» va fer un repàs d'idees i conceptes matemàtics, com ara els nombres, la geometria, les paradoxes lògiques o l'enigmística, que han nodrit els fils argumentals de diverses obres literàries i cinematogràfiques. Finalment, Víctor Mañosa, professor del Departament de Matemàtiques de la UPC, a la dissertació «El batec invisible: la bellesa i l'ànima de les matemàtiques» va defensar la tesi que la recerca de la bellesa com a criteri rector en el desenvolupament de la investigació en matemàtiques és una resposta a la pròpia sensibilitat emocional, per oposició a la idea que hi ha una bellesa intrínseca, merament intel·lectual, en els objectes matemàtics.

Els vídeos de totes les xerrades, juntament amb tota la informació sobre la resta d'activitats i de la càtedra en general, es poden trobar a <http://www.udg.edu/c1s>.

David Juher
Director de la Càtedra Lluís Santaló
d'Aplicacions de la Matemàtica

La Copa Cangur, des de dins

«Quan ens van anunciar que havíem estat escollits per participar en la Copa Cangur catalana, un concurs de matemàtiques en el qual participaven set alumnes de cada centre, cap de nosaltres sabia ben bé a què s'estava apuntant ni amb qui s'hi estava apuntant, però tots ho vam acceptar a la primera.

Al cap de poc temps els nostres professors de matemàtiques ens van anunciar que la fase inicial de la Copa, la de Barcelona, seria aquell mateix dijous. No havíem tingut temps ni per conèixer-nos entre nosaltres ni per practicar amb alguns dels problemes dels que s'havien fet en edicions anteriors. I així va ser com ens vam presentar aquell dijous al

matí a la UPC amb la intenció, seguint les instruccions dels nostres professors, de treure el millor de nosaltres mateixos en aquella primera fase».

Aquesta primera fase a què es refereixen els alumnes es va desenvolupar en 16 punts de Catalunya, i a cada seu hi van participar dotze equips de set alumnes de 2n i 3r d'ESO.

«Sorprenentment, ja que llavors els membres del grup encara no ens havíem tractat gaire, ens vam coordinar molt bé, ens vam entendre a la perfecció i vam acabar quedant primers de Barcelona amb un resultat més que satisfactori. Vam resoldre nou problemes dels dotze proposats.»